Приложение 2

**Требования к подготовке и оформлению работы**

1. **Структура научно-исследовательской работы**

Основными элементами структуры в порядке их расположения являются: титульный лист; оглавление; введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.

* 1. Титульный лист является первой страницей работы и заполняется по образцу (см.

п. 3).

* 1. После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.
  2. Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования, дается характеристика работы - относится ли она к теоретическим исследованиям или к прикладным, сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.
  3. В основной части работы подробно приводится методика и техника исследования, даются сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.
  4. После каждой главы даются делаются выводы, к которым автор пришел на данном этапе исследования.
  5. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала (при этом должна быть подчеркнута их самостоятельность, новизна, теоретическое и (или) практическое (прикладное) значение полученных результатов.
  6. В конце работы приводится список использованной литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).
  7. В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости можно привести дополнительные таблицы, рисунки, графики и т. д., если они помогут лучшему пониманию полученных результатов.
  8. Работы творческого характера (работы интерпретационного характера, литературное и художественное творчество и т.п.) представляются в свободной форме и свободного объема в соответствии с требованиями, заявленными в творческом конкурсе.

1. **Технические требования к работе**

Текст работы должен быть аккуратно напечатан (Шрифт Times New Roman, ненаклонный, размер шрифта – 12, через 1 интервал). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 15 мм, сверху и снизу – по 20 мм (контуры полей не наносятся). Работы, написанные от руки, не принимаются.

Для участия в первом этапе необходимо направить в оргкомитет конференции электронный текст научно-исследовательской или творческой работы для экспертизы объемом до 30 страниц машинописного текста.

Участники второго (очного) этапа конференции представляют печатный экземпляр работы экспертному совету конференции на секционном заседании.

3. **Пример оформления титульного листа работы**

**Межрегиональная научно-исследовательская конференция  
культурологической направленности  
«Литература. Читатель. Время»**

Научное направление:

Название работы

Поиск героя времени в русской литературе второй половины XX века

Автор работы:   
Место выполнения работы: Научный руководитель:

Город, муниципальный район, в котором выполнена работа

Год

**4. Структура работы**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1. ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОБЗОР …………………………………………………………………. 5

* 1. Общая характеристика 8
  2. Современные представления о 10

1. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЧАСТЬ
   1. Район и сроки исследования 14
   2. Объекты и методы исследования 15
   3. Обсуждение полученных результатов 18

ВЫВОДЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ