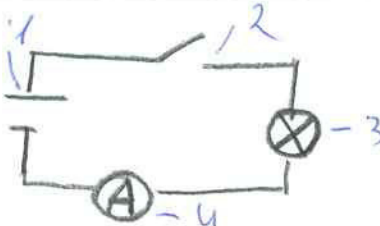
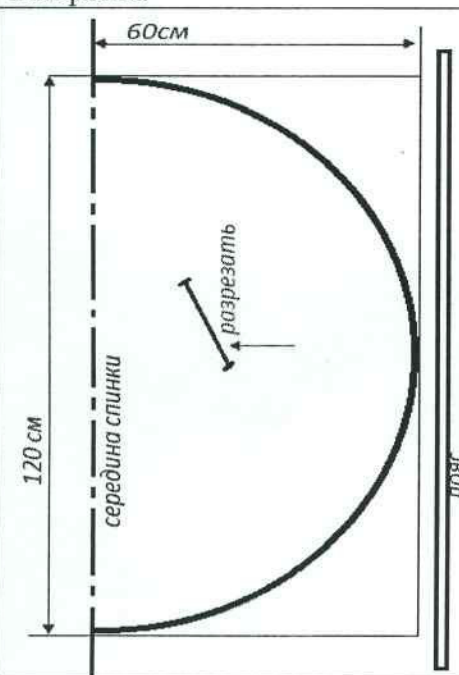
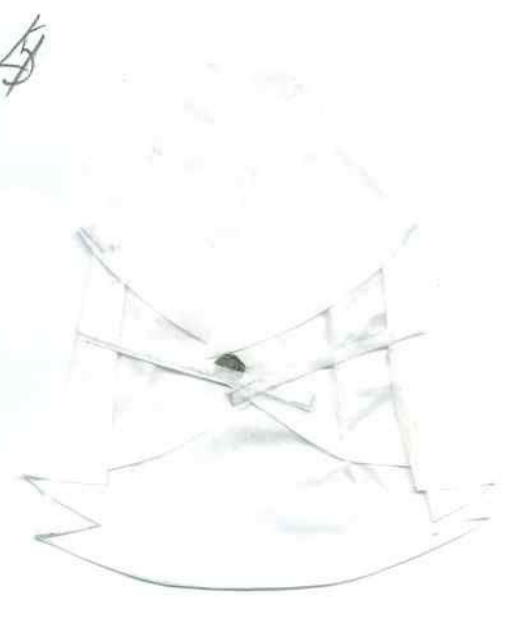
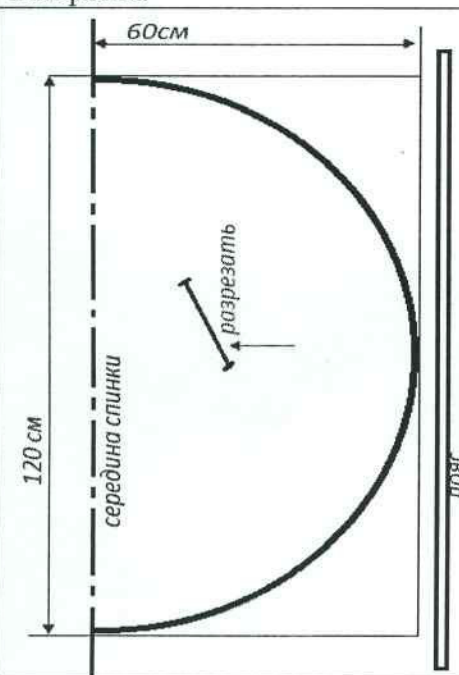
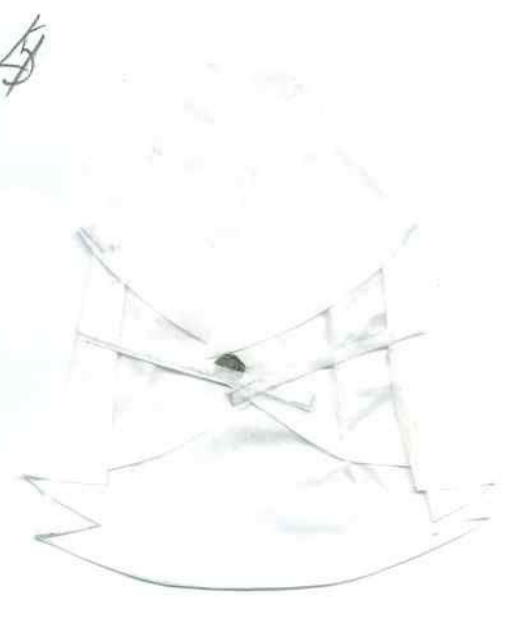
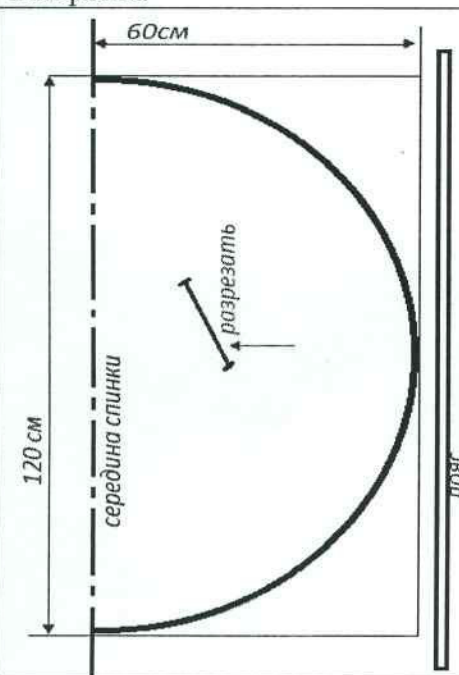
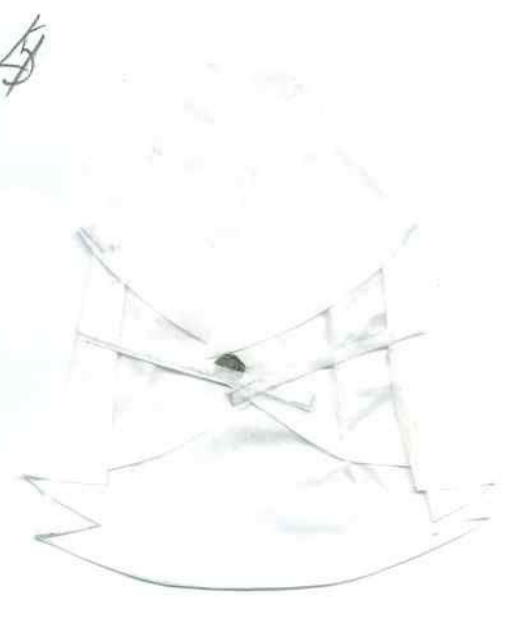


0	23 Решение: $S = 4 \text{ мм}^2$ уронай меркони - 20 м приборь - 500 р 580 руб.												
1	24  1. источник 2. ключ 3. лампа 4. амперметр.												
10	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">1. Макет изделия</td> <td style="text-align: right;">Таблица 1</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Выкройка  </td> <td colspan="2" style="vertical-align: top;"> Макет изделия на фигуре  </td> </tr> </table> <p>2. Расчет расхода ткани на изделие: 1 $\approx 2 \text{ м} 50 \text{ см}$</p> <p>3. Ткани и их волокнистый состав для модели: 1 шерсть, котлок.</p> <p>2 4. Способы обработки срезов изделия: машинку с окр. срезами т.к. ткань не сохнет гелем.</p> <p>2 5. Технологическая последовательность обработки срезов изделия</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">№№ п/п</th> <th style="width: 40%;">Последовательность обработки</th> <th style="width: 50%;">Схема или эскиз выполняемой операции</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	1. Макет изделия		Таблица 1	Выкройка 	Макет изделия на фигуре 		№№ п/п	Последовательность обработки	Схема или эскиз выполняемой операции			
1. Макет изделия		Таблица 1											
Выкройка 	Макет изделия на фигуре 												
№№ п/п	Последовательность обработки	Схема или эскиз выполняемой операции											



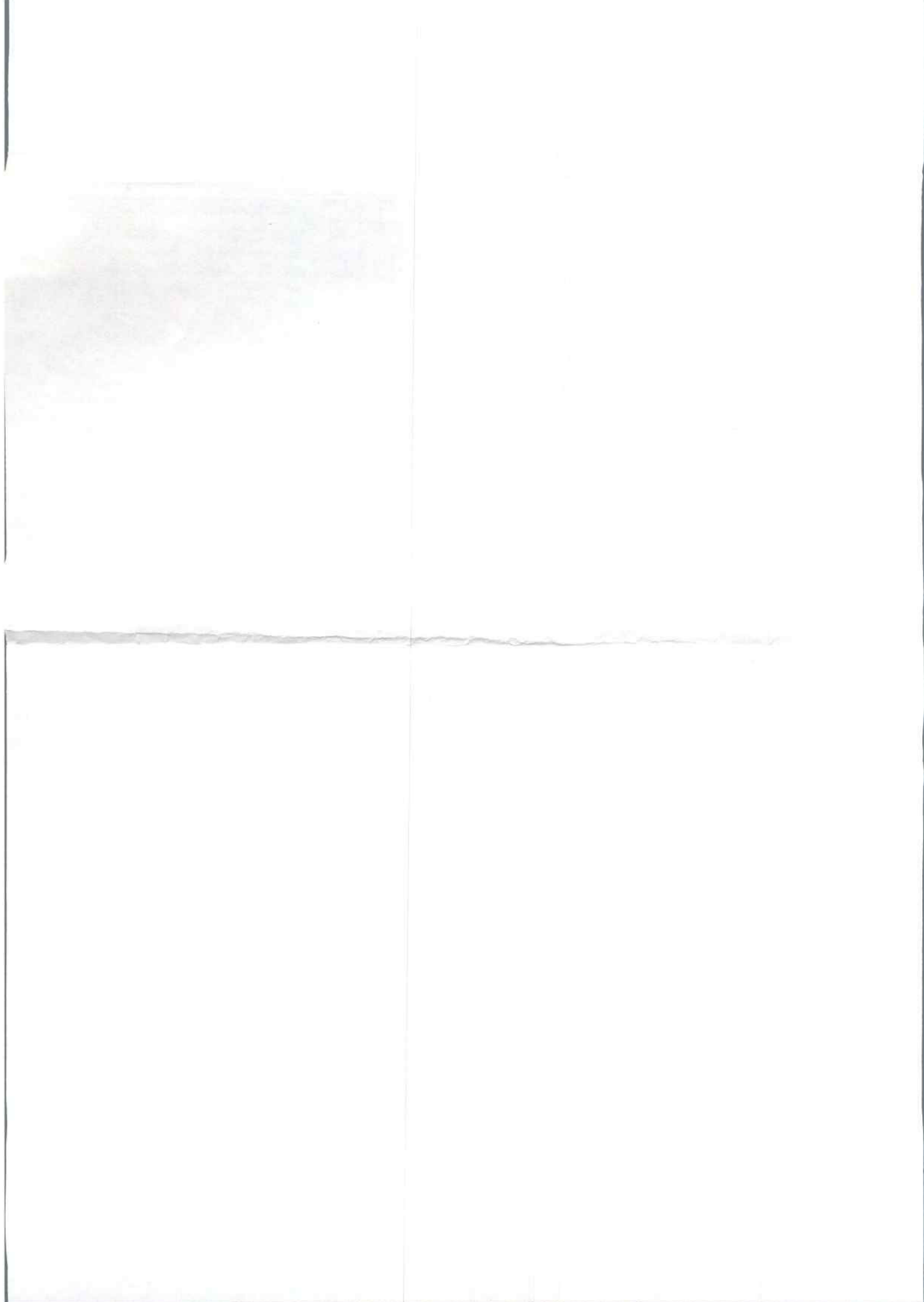
091808

Шифр _____

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по **технологии**

Фамилия Уварова
Имя Сергей
Отчество Мягковична
Регион Воскресенский
Класс 8
Подпись участника [подпись]

Тур	Балл	Подпись жюри
1	<u>22</u>	
2		
3		
ИТОГО		



[Handwritten signature]

№ п/ п	Ответ																																
1.	1, 3																																
2.	<p style="text-align: center;">Технологическая последовательность приготовления киселя</p>																																
3.	страудурский мрак																																
4.	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>д</td> <td>к</td> <td>у</td> <td>с</td> </tr> </table>	д	к	у	с																												
д	к	у	с																														
5.	чтобы с легкостью нарезать овощи.																																
6.	нарезка и раскладка на блюдо																																
7.	Решение: $\frac{65}{80} = \frac{x}{65}$ $x = \frac{65 \cdot 65}{80}$ $x \approx 62$ м.																																
8.	1-3 ; 2-2 ; 3-4 ; 4-1.																																
9.	статичность.																																
10.	мягкость, воздушность.																																
11.	кишечного.																																
12.	<p>□ - нить основы ■ - нить утка. сетка: атласное</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>///</td> <td>///</td> <td></td> <td></td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> </tr> <tr> <td>///</td> <td></td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td></td> </tr> <tr> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td>///</td> <td></td> <td>///</td> </tr> </table>	///	///			///	///	///	///	///		///	///	///	///	///	///			///	///	///	///	///		///	///	///	///	///	///		///
///	///			///	///	///	///																										
///		///	///	///	///	///	///																										
		///	///	///	///	///																											
///	///	///	///	///	///		///																										

100
100

- нить основы

- нить утка

Ответ: облачное

13 3. Трикотаж не шить и не чистая ткань, потому что у него петли не должны быть расстроены.

14 Положительные

эригинальность
удлиня

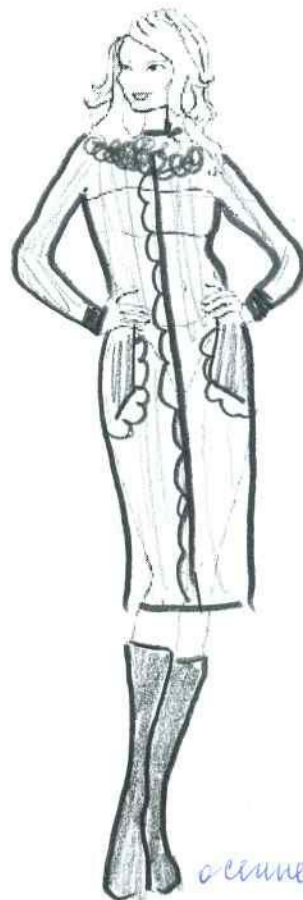
Отрицательные

неудобность устранения
поиском удлиня сшить.

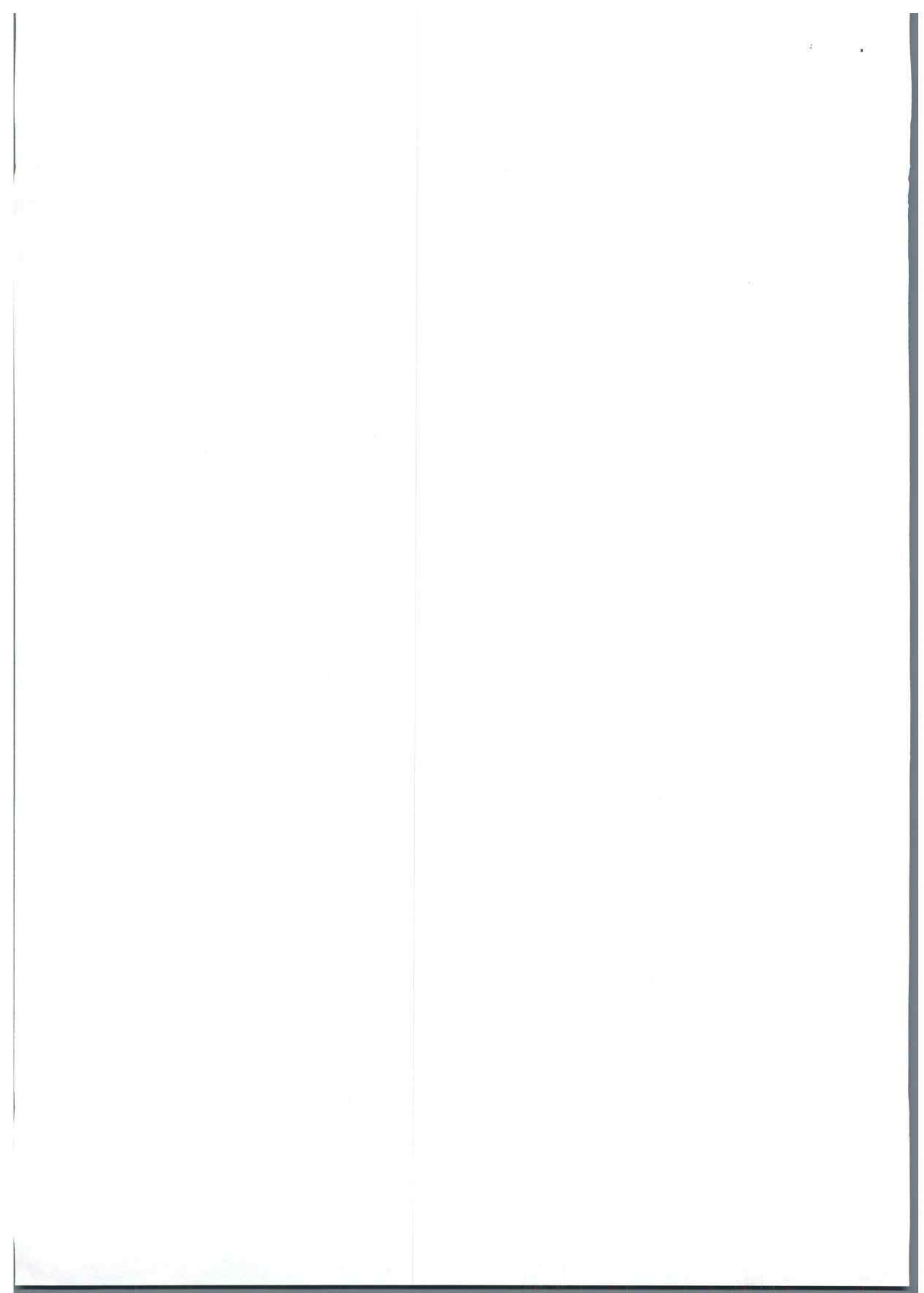
15

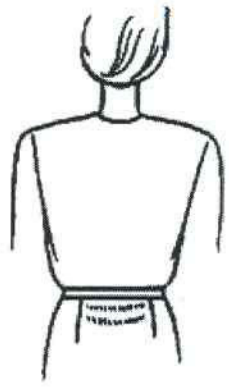
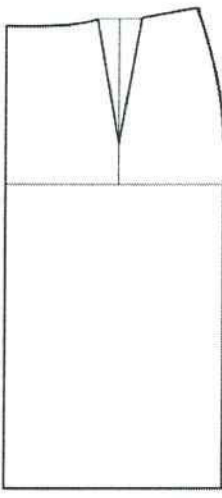
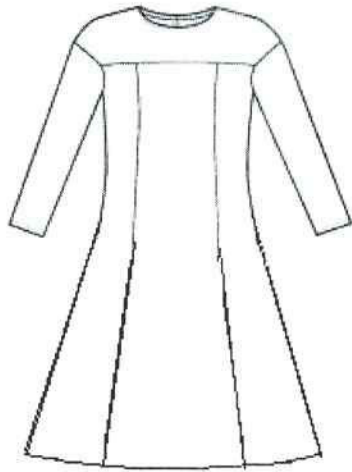
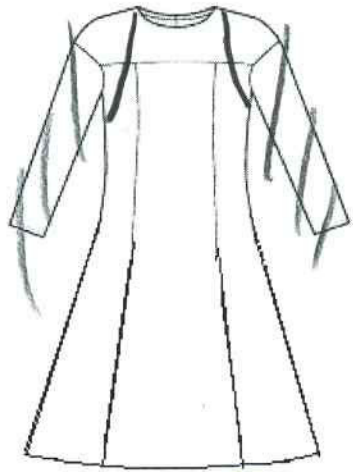
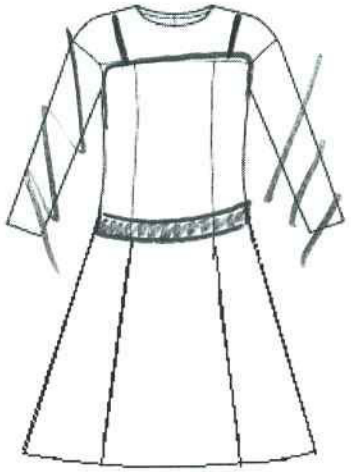


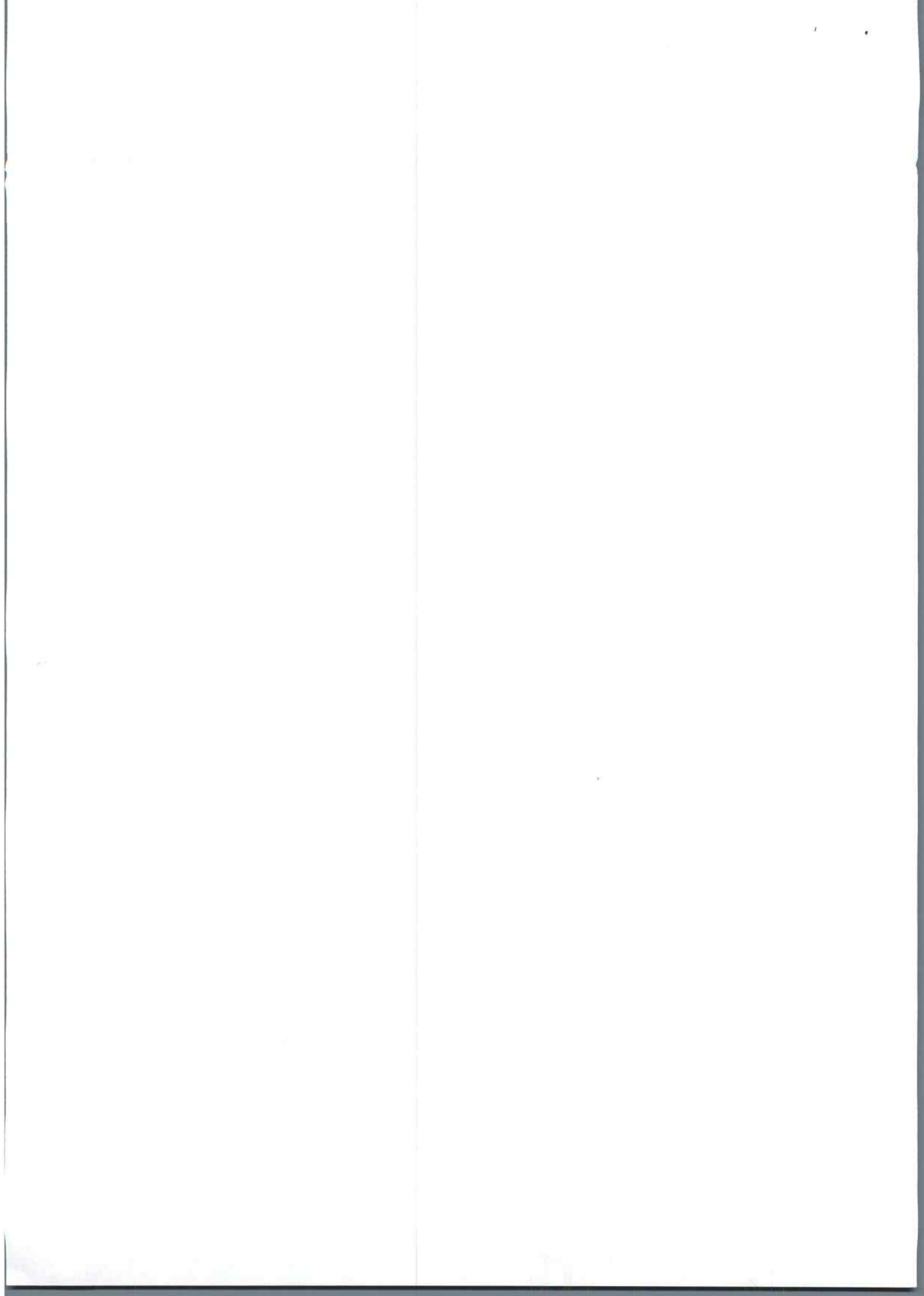
осенне-летний





осенне-зимний



16	Эскиз	Способ устранения	
		<p>Причины:</p> 	<p>неправильное крапление изделия</p> <p>Способ устранения: ВТО.</p>
17	Трансформация		
18	эскиз заказщицы	1 вариант изменения	2 вариант изменения
			
	Изменения модели:	1. майка без рукавов	2. майка на бретелях
19	ретро		
20	1. Игорь Чапурин - б 2. Коко Шанель - д 3. Валентин Юдашкин - а 4. Кристиан Эриксен - 2		
21	шпурочная		
22	увеличение пространства		



1	<p>обработка прорезей для мук</p>	
2.	<p>обработка срезы срединной стопки сегментальной штан.</p>	
3.	<p>обработка круглого среза всех углов сесами.</p>	